

## INTERNATIONALER TONKUNST-PREIS 2025

### formatting guidelines

#### Text

---

- Language: German or English
- Length: 4,500–5,500 words
- Font: Times New Roman (only regular, *italic* and underlined)
- Font color: black
- Font size:
  - main text: 12 pt
  - footnotes: 8 pt
- Line spacing: 1.5
- Margins: at least 20 mm

#### Tables

---

- Font size: 8 pt or 10 pt
- black outlines

#### Figures

---

- Color mode: color or grayscale
- Captions: standard text format

#### Additional Guidelines:

---

- use French quotation marks: »...« and ›...‹
- use generic masculine pronouns where applicable
- avoid text indents, colored text, boldface

#### Submission Format:

---

- PDF, DIN A4, **max. 10 MB**

We kindly ask for your understanding that essays that significantly deviate from these guidelines cannot be considered.

### Texterfassungsregeln

#### Text

---

- Sprache: Deutsch oder Englisch
- Umfang: 4.500–5.500 Worte
- Schriftart: Times New Roman (nur recte, *kursiv* und unterstrichen)
- Schriftfarbe: schwarz
- Schriftgröße:
  - Text: 12 pt
  - Fußnoten: 8 pt
- Zeilenabstand: 1,5
- Seitenränder: mindestens 20 mm

#### Tabellen

---

- Schriftgröße: 8 pt oder 10 pt
- schwarze Linien

#### Abbildungen:

---

- Farbmodus: Farbig oder Graustufen
- Abbildungsunterschriften: normales Textformat

#### Sonstiges:

---

- französische Anführungszeichen (»...« und ›...‹)
- bitte das generische Maskulinum verwenden
- keine Texteingänge, Textfarben oder Fettschrift

#### Abgabeformat

---

- PDF, DIN A4, **max. 10 MB**

Wir bitten um Verständnis, dass Essays, die von diesen Regeln deutlich abweichen, nicht berücksichtigt werden können.